

# Wie fand der Kunstunterricht unter den Bedingungen von Corona statt?

---

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE KARLSRUHE

SEMINAR: THEORIE UND PRAXIS KUNSTWISSENSCHAFTLICHER UND KUNSTDIDAKTISCHER FORSCHUNG

WISE 20/21

DOZENT: MARTIN PFEIFFER

STUDENTINNEN: CHIARA-MILENA LORENZ & CARINA SCHMIERER

# Rahmenbedingungen

---

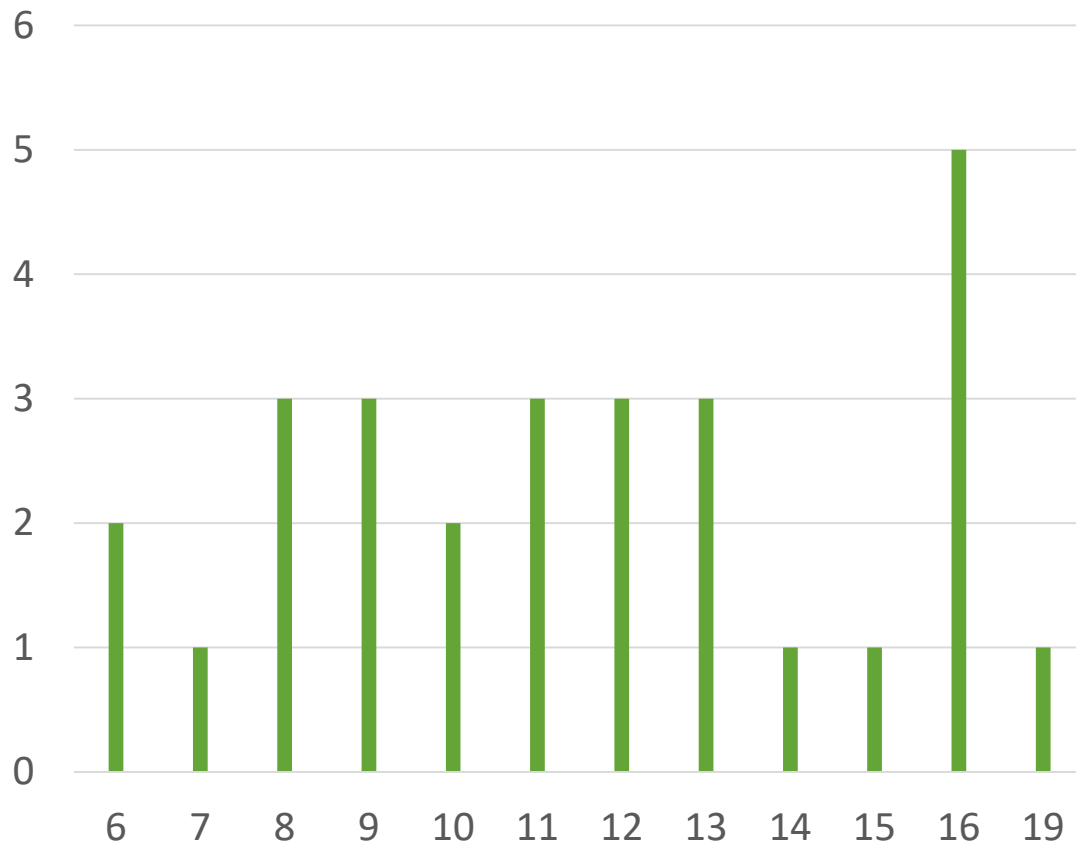
- Zielgruppe: Schülerinnen und Schüler von Klasse 1-12
- Anzahl der Teilnehmenden: 28
- Teilnehmende wurden aus dem Bekanntenkreis ausgewählt
- Methode: Fragebogen mit Multiple Choice und offenen Fragen
- Zeitlicher Rahmen: 18.12.2020- 26.01.2021

# Ergebnisse und Auswertung der Fragebögen

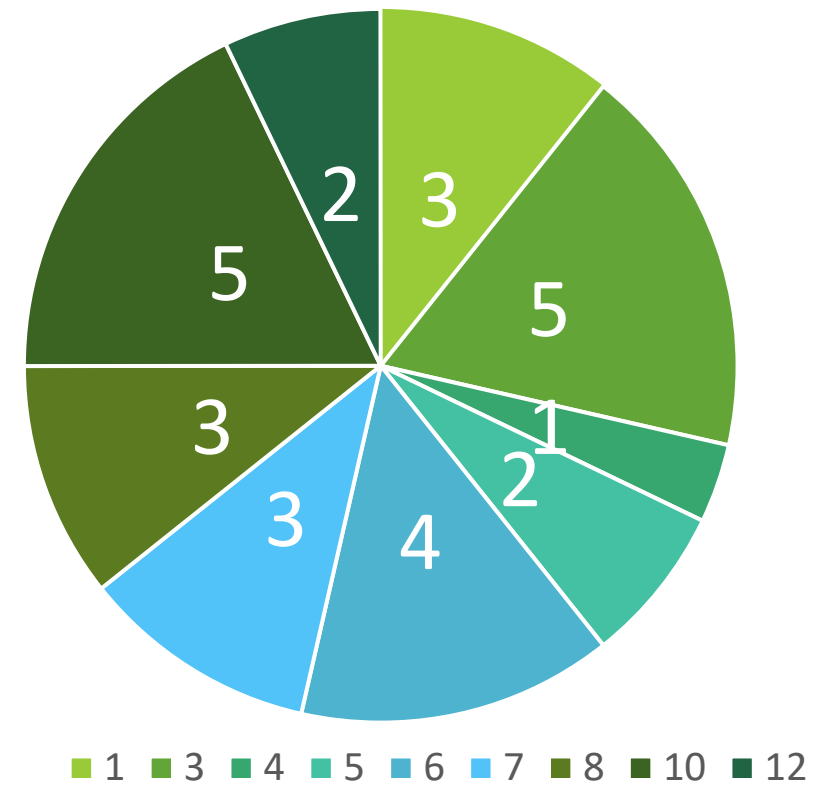
---

# Persönliche Angaben

Alter



Klassenstufe



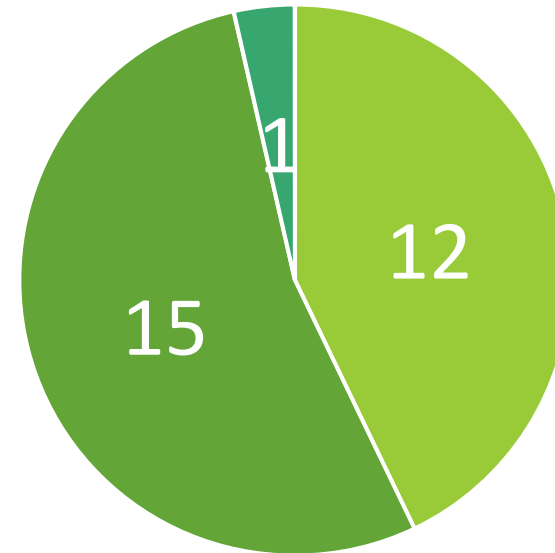
# Persönliche Angaben

Schulform



- Grundschule
- Realschule
- Gymnasium
- Berufsschule
- Waldorfschule

Geschlecht



- männlich
- weiblich
- divers

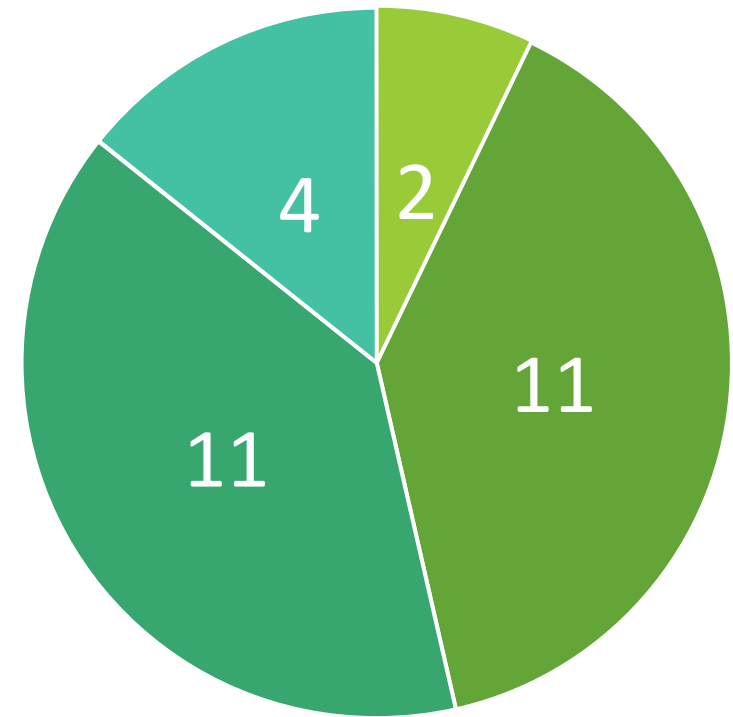
# Einstellung zur Kunst

Interessierst du dich in deiner Freizeit für Kunst?



■ immer ■ oft ■ selten ■ nie

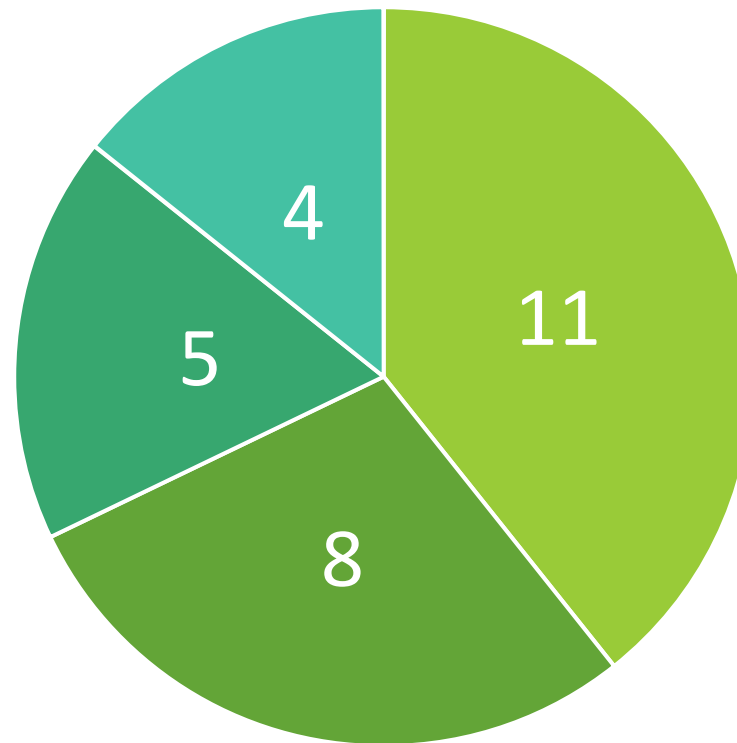
Bist du zu Hause künstlerisch aktiv?



■ immer ■ oft ■ selten ■ nie

# Einstellung zur Kunst

Freust du dich auf den Kunstunterricht in der Schule?



■ immer ■ oft ■ selten ■ nie

# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

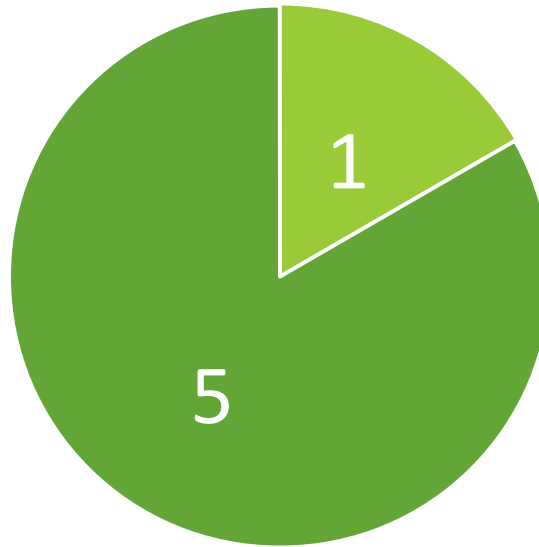
Findet dein Schulunterricht eingeschränkt statt?

Grundschule



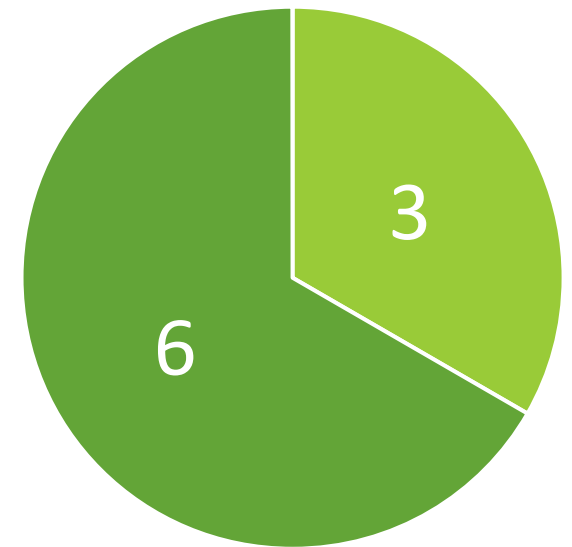
■ ja ■ nein

Realschule



■ ja ■ nein

Gymnasium



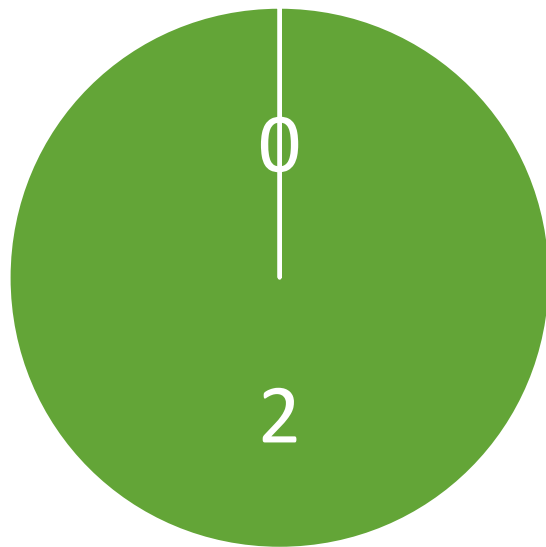
■ ja ■ nein



# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

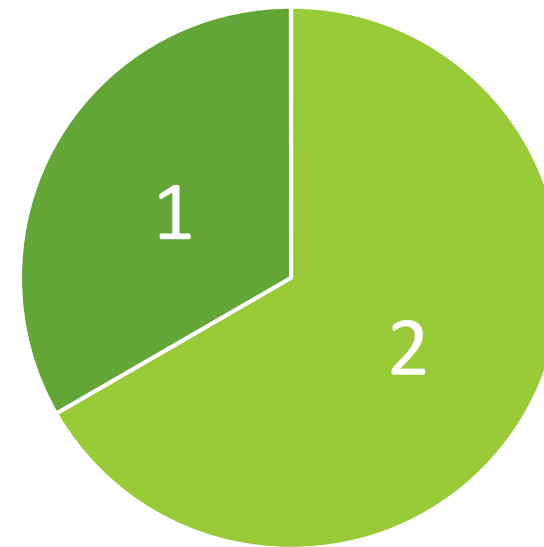
Findet dein Schulunterricht eingeschränkt statt?

Waldorfschule



■ ja ■ nein

Berufsschule



■ ja ■ nein

# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

---

Wenn „ja“, wie oft gehst du zur Schule in der Woche?

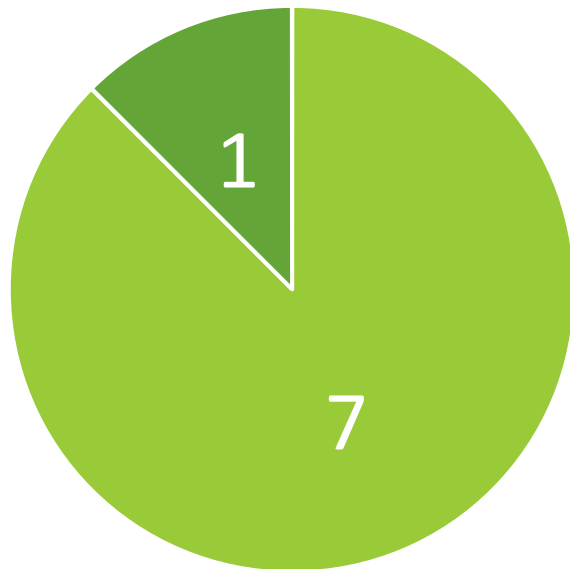


Obwohl der Unterricht eingeschränkt war, sind die SuS 5 mal in die Schule gegangen

# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

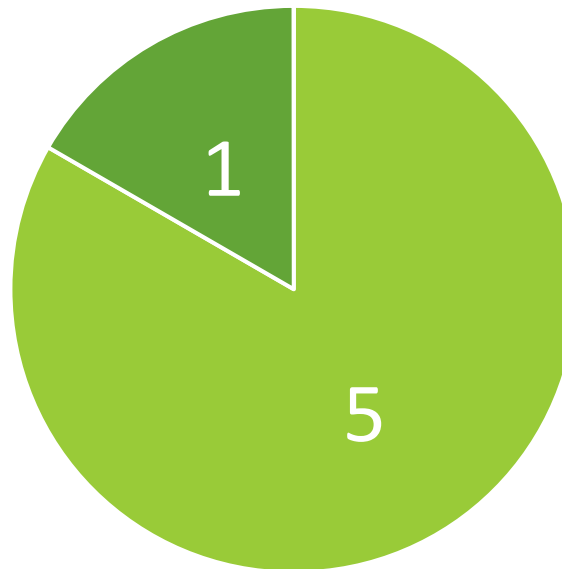
Findet Kunstunterricht statt?

Grundschule



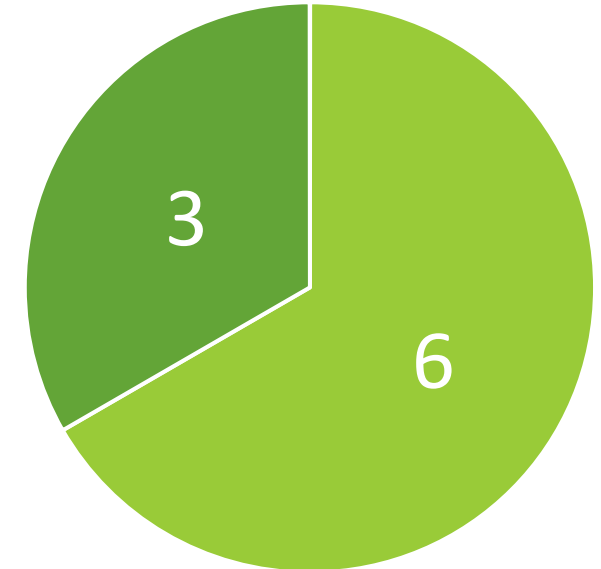
■ ja ■ nein

Realschule



■ ja ■ nein

Gymnasium

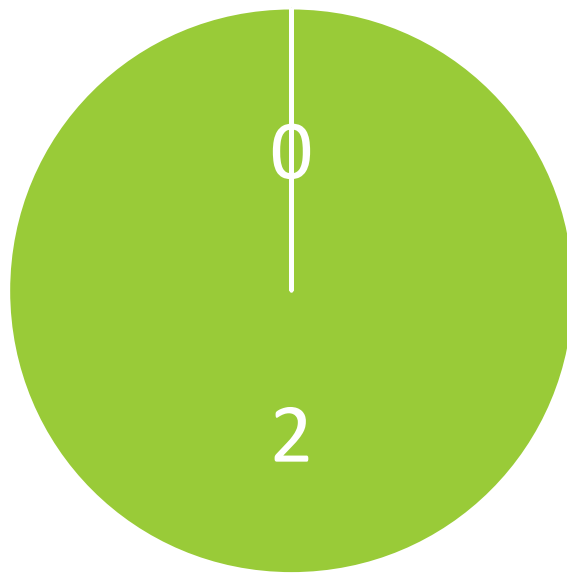


■ ja ■ nein

# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

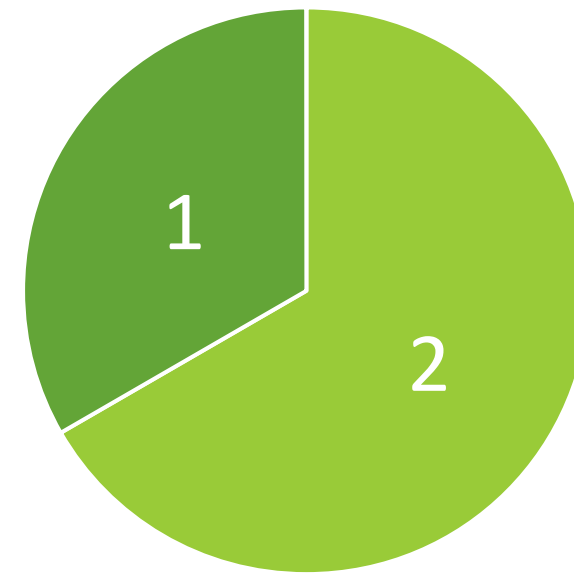
Findet Kunstunterricht statt?

Waldorfschule



■ ja ■ nein

Berufsschule

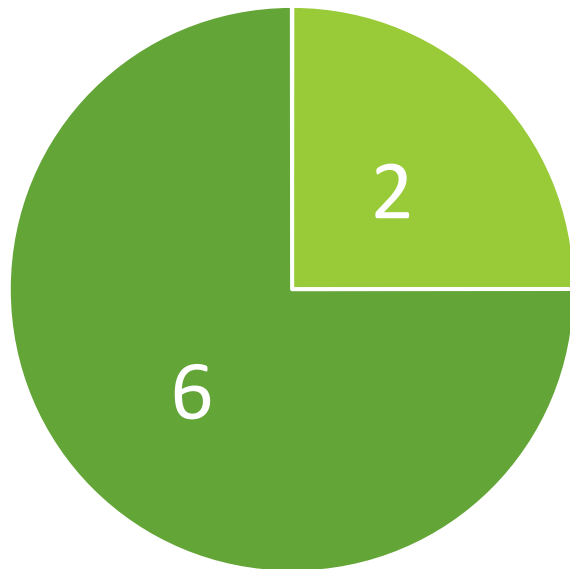


■ ja ■ nein

# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

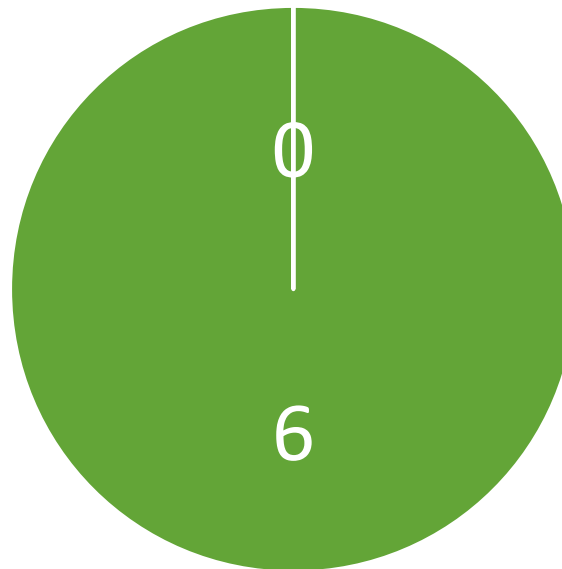
Hat deiner Meinung nach Corona Auswirkungen auf den Kunstunterricht?

Grundschule



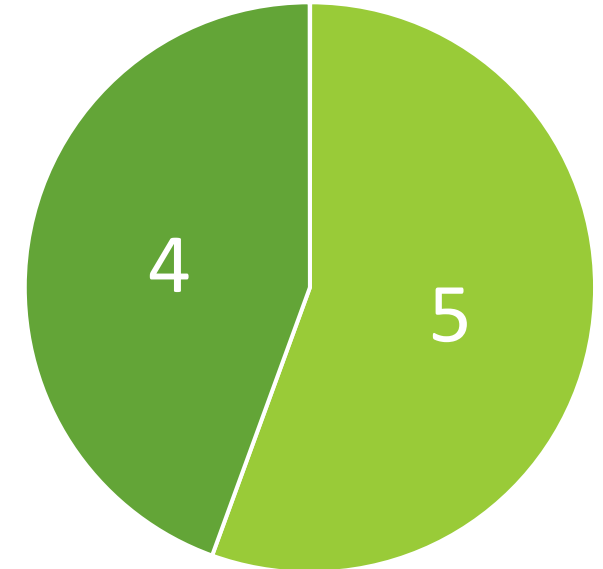
■ ja ■ nein

Realschule



■ ja ■ nein

Gymnasium

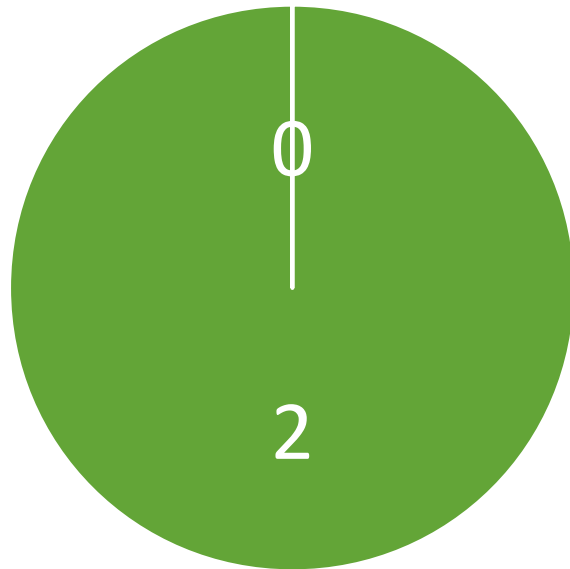


■ ja ■ nein

# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

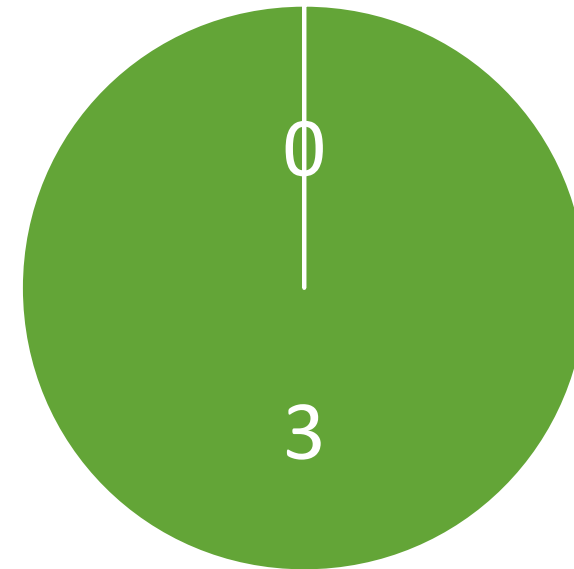
Hat deiner Meinung nach Corona Auswirkungen auf den Kunstunterricht?

Waldorfschule



■ ja ■ nein

Berufsschule



■ ja ■ nein

# Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule

Wenn „ja“- inwiefern?

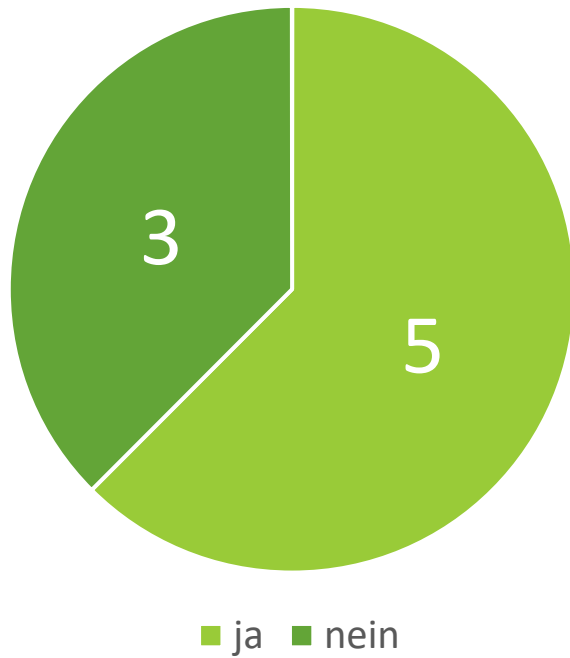
Grundschule	Gymnasium
„Findet in Schul-Quarantäne nur bedingt statt“	„langweiliger, weniger Hilfe“
„Wenig und keine Gruppenarbeit“	„Man kann keine Gruppenarbeiten machen“
	„Gruppenarbeiten dürfen nicht mehr gemacht werden“
	„Wir haben keinen mehr“
	„Er findet nicht statt“

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

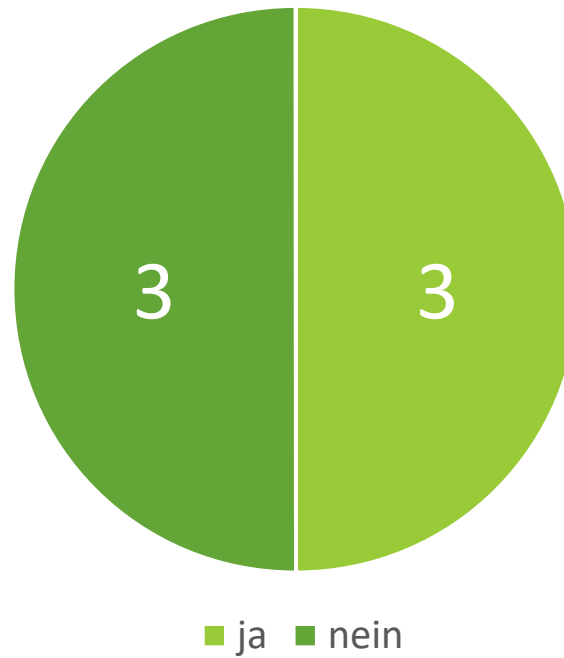
# Unterricht im Homeschooling

Hast du Unterstützung bekommen?

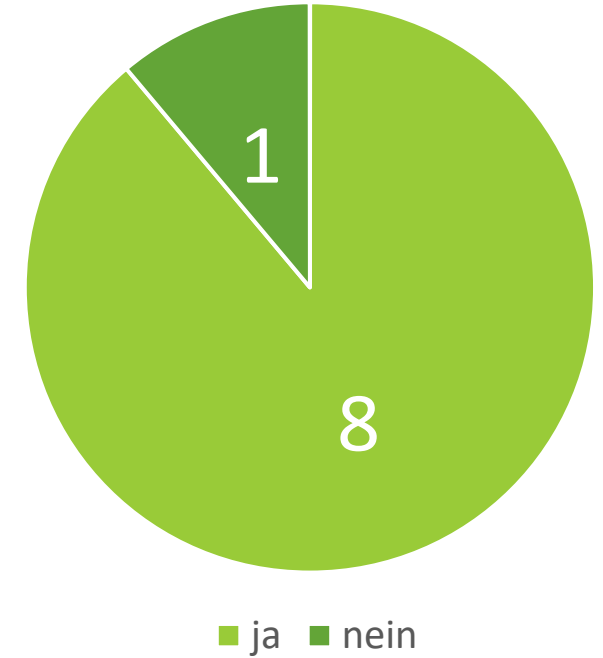
Grundschule



Realschule



Gymnasium

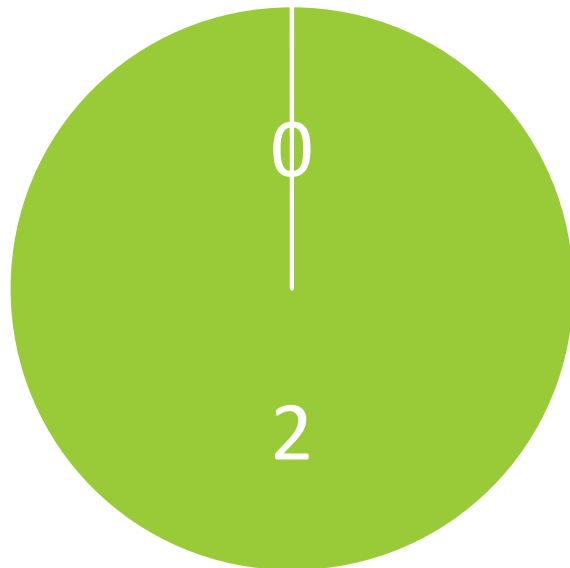




# Unterricht im Homeschooling

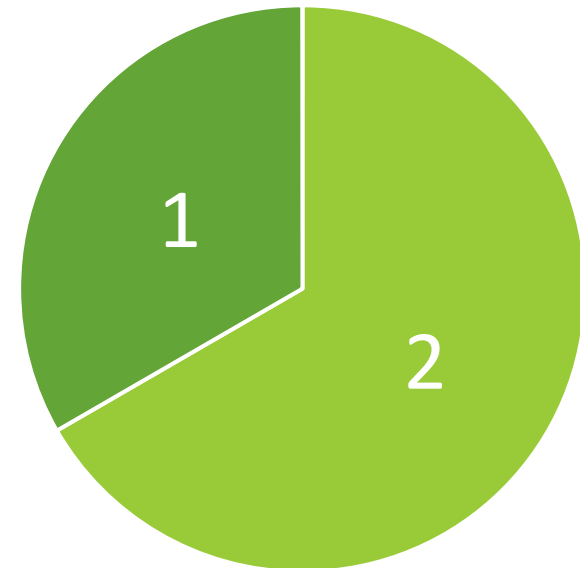
Hast du Unterstützung bekommen?

Waldorfschule



■ ja ■ nein

Berufsschule



■ ja ■ nein

# Unterricht im Homeschooling

Wenn „ja“- Wer hat dich Unterstützt?

Grundschule	Realschule	Gymnasium
„Mutter“	„Mathelehrerin“	„Mutter“
„Meine Mama und mein Papa haben mir geholfen.“	„Deutschlehrerin“	„Familie“
„Mama und Papa“	„von den jeweiligen Lehrer“	„Meine Eltern und Hanna“
„Diverse Aufgaben von Lehrern + Hilfe von Mama u. Schwester“	„Eltern“	„Meine Eltern, Chiara Lorenz (Mathematik)“
„Eltern + Tante“		„Eltern“

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Unterricht im Homeschooling

Wenn „ja“- Wer hat dich Unterstützt?

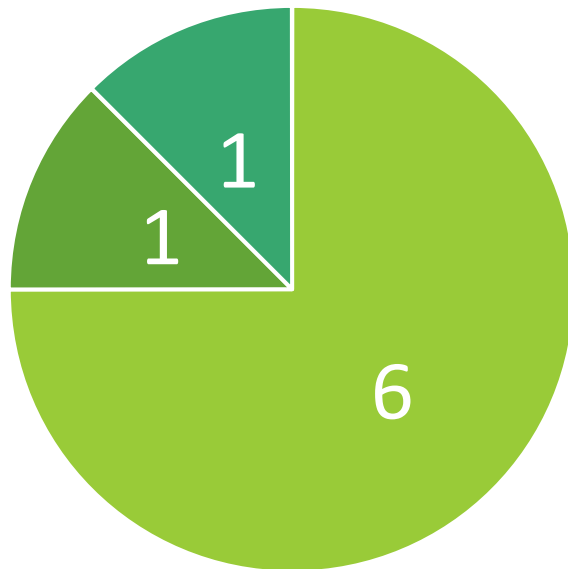
Waldorfschule	Berufsschule
„Mama“	„Lehrkräfte“
„Mama und Schwester“	„Lehrer und Mitschüler“

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Unterricht im Homeschooling

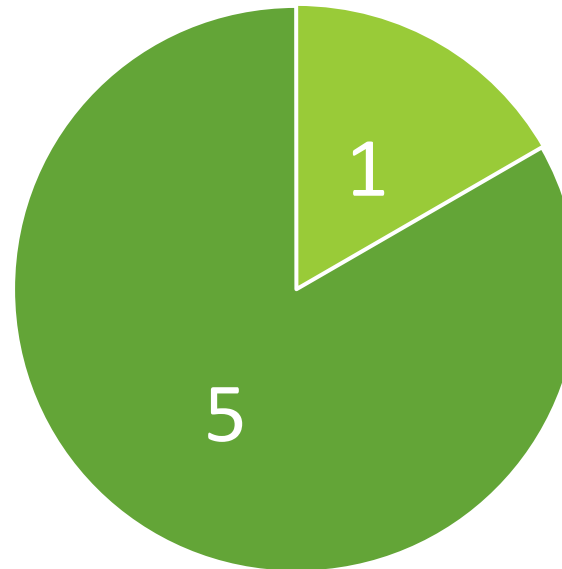
Hast du das Gefühl, dass manche Fächer zu kurz kommen?

Grundschule



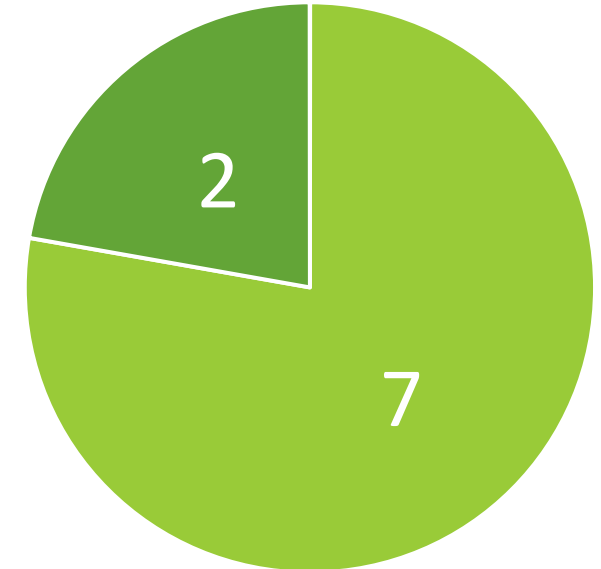
■ ja ■ nein ■ keine Aussage

Realschule



■ ja ■ nein

Gymnasium

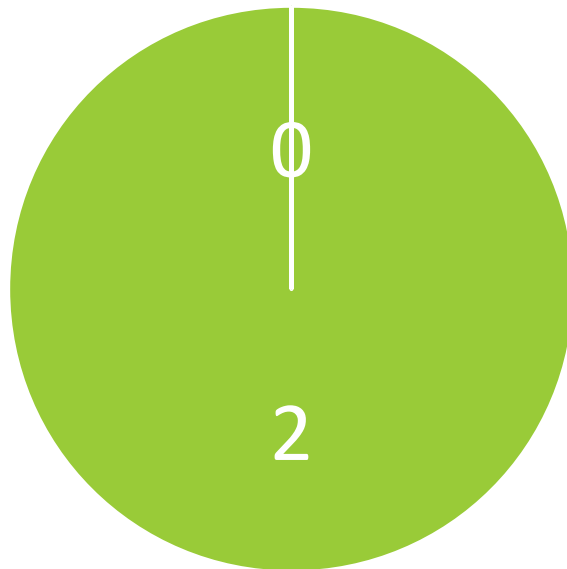


■ ja ■ nein

# Unterricht im Homeschooling

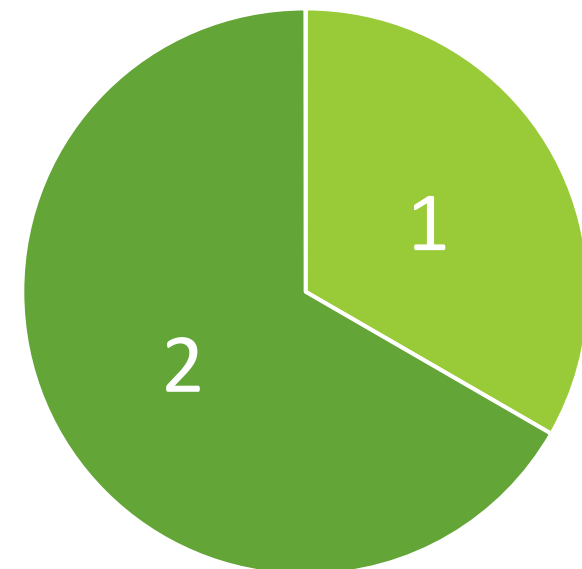
Hast du das Gefühl, dass manche Fächer zu kurz kommen?

Waldorfschule



■ ja ■ nein

Berufsschule



■ ja ■ nein

# Unterricht im Homeschooling

Wenn „ja“ - Welche Schulfächer?

Grundschule	Realschule	Gymnasium
„Kunst“	„Sport“	„Nebenfächer“
„Mathematik, Musik“		„Musik, Sport“
„Schwimmen, Musik“		„Kunst“
„Sport, Musik“		„Deutsch, Sport, BK“
„Sport“		„Kunst, Sport“
„Religion, Sport und Kunst“		

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Unterricht im Homeschooling

Wenn „ja“- Welche Schulfächer?

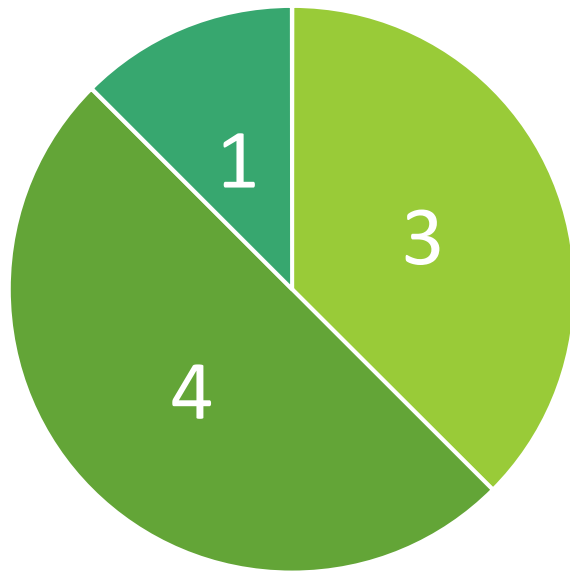
Waldorfschule	Berufsschule
„Eurythmie und Sport“	„Mathematik“
„Musik“	

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Unterricht im Homeschooling

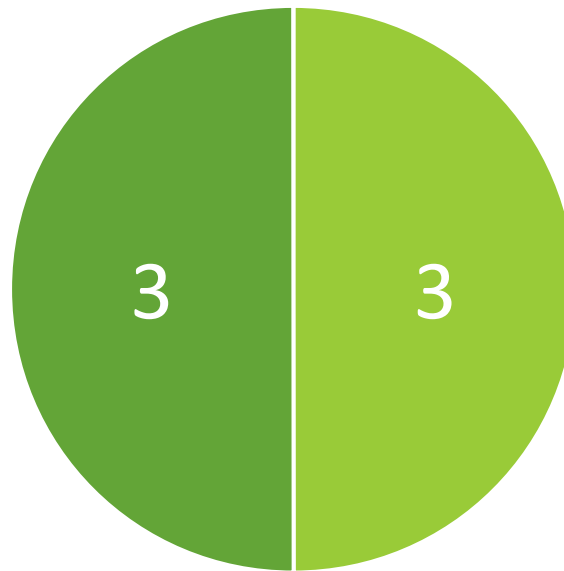
Findet der Kunstunterricht statt?

Grundschule



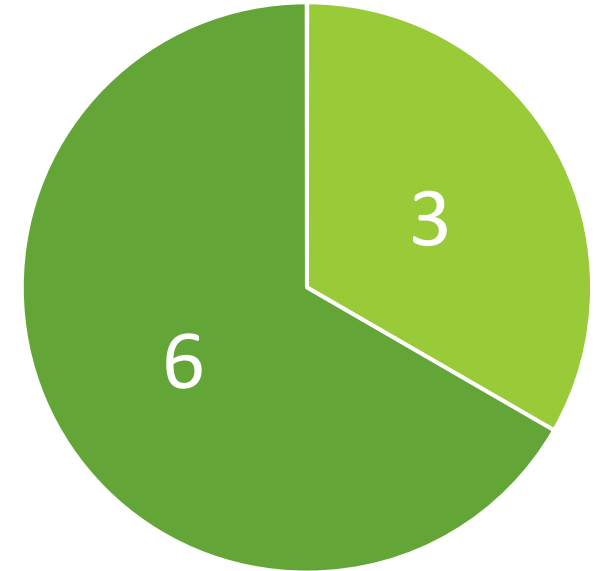
■ ja ■ nein ■ Keine Aussage

Realschule



■ ja ■ nein

Gymnasium



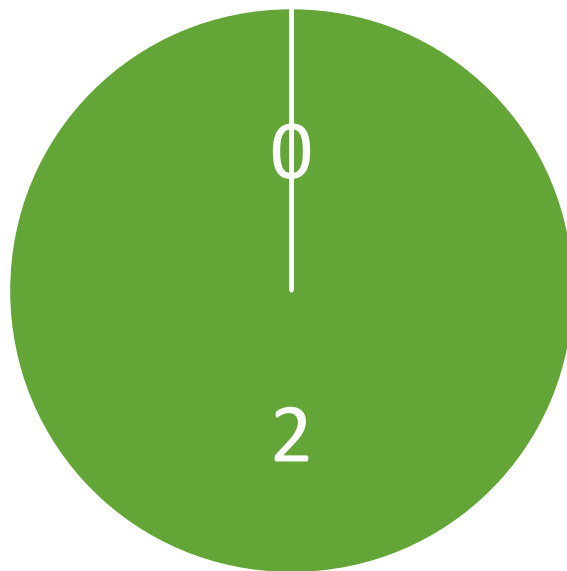
■ ja ■ nein



# Unterricht im Homeschooling

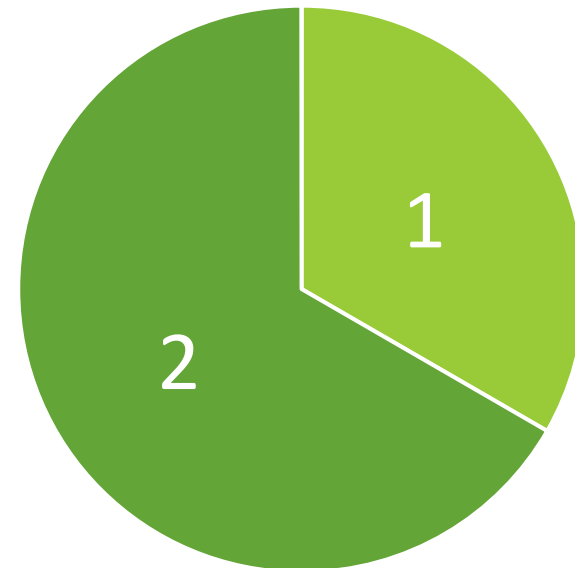
Findet der Kunstunterricht statt?

Waldorfschule



■ ja ■ nein

Berufsschule



■ ja ■ nein

# Unterricht im Homeschooling

Wenn „ja“ - in welcher Form hast du die Aufgaben bekommen?

Grundschule	Realschule	Gymnasium
„Ferien waren zu früh“	„Weitermalen“	„Aufgaben“
„Wir bekommen Arbeitsblätter“	„Über Moodle, Arbeitsblätter“	„Online-Unterricht“
„Arbeitsblätter und Hausaufgaben z.B. malen, zeichnen“		
„Arbeitsblätter, Malen-und Bastelvorlagen“		
„Im Homeschooling nein“		
„Während Homeschooling nicht seit Oktober ja“		

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Unterricht im Homeschooling

---

Wenn „ja“- in welcher Form hast du die Aufgaben bekommen?

## Berufsschule

„Wir bekommen Aufgaben, müssen Texte lesen und praktisch Arbeiten“

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Wünsche für die Zukunft

Was wünschst du dir vom Kunstunterricht im Falle einer weiteren Pandemie?

Grundschule	Realschule	Gymnasium
„Das wir mehr sachen für Kunst kriegen“	„keine Wünsche weil wir wenige Einschränkungen haben“	„das es so läuft wie die letzte Pandemie“
„Mehr malen, mehr handwerklich arbeiten“	„Mehr freie Entscheidungen, was man machen will“	„Das man ihn ein bisschen wichtiger nimmt, da Kunst auch ein Fach für die Bildung ist.“
„Noch weniger Kunst, ich mag Kunst nicht“	„keine Aufgaben im Kunstunterricht, weil es unnötig ist“	„dass er ausfällt, damit ich mich auf die wichtigeren Fächer besser konzentrieren kann“
„Dass Mama und Papa mit mir malen, basteln, zeichnen, kneten und Pappmaschee machen“		„Eine Bessere Organisation, falls es wieder Online-Unterricht geben sollte“

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Wünsche für die Zukunft

Was wünschst du dir vom Kunstunterricht im Falle einer weiteren Pandemie?

Grundschule	Realschule	Gymnasium
„ich wünsche mir mehr im Unterricht“		„Das man freiwillige Aufgaben bekommt“
„Dass wir zuhause selbst etwas schönes aber leichtes machen können“		„dass er stattfindet“
„Das trotz allem, der Kunstunterricht weiterhin stattfinden kann“		

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Wünsche für die Zukunft

Was wünschst du dir vom Kunstunterricht im Falle einer weiteren Pandemie?

## Waldorfschule

„Daß wir Zuhause Tiere malen üben sollen 😊“

## Berufsschule

„Das wir mehr Filmchen angucken + mehr über Künstler erfahren“

*\*Die Antworten sind Zitate der Befragten.*

# Forschungsfrage:

---

„Wie fand der Kunstunterricht unter den Bedingungen von Corona statt?“

# Fazit: Corona in der Schule

---

- Nach Angaben der Schüler\*innen findet der Kunstunterricht in Zeiten von Corona in der Schule statt.
- Laut den Schüler\*innen hat Corona nur im Gymnasium fast keine Auswirkungen auf den Kunstunterricht. Lediglich auf dem Gymnasium gaben 5 der 9 Befragten an, dass der Kunstunterricht beeinträchtigt war.
- Es wurden unterschiedliche Faktoren genannt , die sich einschränkend auf den Kunstunterricht auswirken. Drei Schüler\*innen vermissen die Möglichkeit zur Gruppenarbeit.



Nach folgenden Angaben vermuten wir, dass Corona nur wenige Auswirkungen auf den Kunstunterricht in der Schule hat. Allerdings ist hierbei zu beachten, dass aufgrund der Anzahl der Befragten und der Datenmenge keine repräsentative Schlüsse gezogen werden können.



# Fazit: Homeschooling

---

- Die Grafiken auf Folie 24 und 25 beschreiben, dass an den Grund- und Realschulen (50%) , dem Gymnasium und der Berufsschule (67%) und an der Waldorfschule (100%) der Kunstunterricht nicht stattfindet. Aus diesen Angaben leiten wir die Vermutung ab, dass Kunstunterricht im Homeschooling an den meisten Schulen nicht stattfindet.
- Dort, wo Kunstunterricht im Homeschooling stattfand, wurden zwei Formate genannt, in welchen die Aufgaben gestellt wurden. Da hier eine offene Befragung durchgeführt wurde, haben nicht alle Teilnehmer\*innen dieses Feld ausgefüllt. 4 Schüler\*innen erwähnen, dass sie die Aufgaben von Arbeitsblättern bekommen haben und eine Person gab an, Aufgaben über Online-Unterricht zu erhalten. Es liegt die Vermutung nahe, dass auch in anderen Fällen der Kunstunterricht nicht im Online-Format stattfindet.



Homeschooling hat den Kunstunterricht stark eingeschränkt

Aufgrund der Anzahl der Befragten und der Datenmenge können keine repräsentativen Schlüsse gezogen werden.

# Fazit: Wünsche für die Zukunft

---

- 3 von 18 der Befragten wünschen sich, dass der Kunstunterricht komplett ausfallen soll (→ siehe Zitate auf Folie 28). Dieser Wunsch ist unserer Vermutung nach eher gering.
- 5 von 18 Aussagen beschreiben den Wunsch, dass im Falle einer weiteren Pandemie, mehr praktisch gearbeitet werden kann.
- 2 gaben an, dass es keiner Veränderung bedarf.

Aufgrund der Anzahl der Befragten und der Datenmenge können keine repräsentativen Schlüsse gezogen werden.

Vielen Dank für Ihre  
Aufmerksamkeit!

---

# Kritik und Anregungen

Den Studierenden war bewusst, dass die Anzahl und die Zusammensetzung der Befragten keine repräsentativen Aussagen zulässt und sich aus den Antworten allenfalls gewisse Tendenzen ableiten lassen. Insofern hat die Untersuchung den Charakter einer Pilotstudie, mit deren Hilfe das Design optimiert und die Fragestellungen modifiziert werden können.

Es ist davon auszugehen, dass in den kommenden Wochen und Monaten Ergebnisse aus einer Vielzahl von Studien zugänglich gemacht werden, die sich mit den Auswirkungen der durch die Corona-Pandemie bedingten Einschränkungen im Bildungssektor auf Schülerinnen und Schüler beschäftigt haben. Für angehende Lehrerinnen und Lehrer ist das Wissen über entsprechende Befunde für ihre pädagogische Arbeit und Unterrichtstätigkeit von essentieller Bedeutung, da die Nachwirkungen der Pandemie auf die Bildungsbiografien noch lange zu spüren sein werden.

---

Martin Pfeiffer