

Komm, komm, Mathe machen

Lied für den Mathesommer der PH Karlsruhe

Musik: K. Koch

Text: S. Wartha

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 4/4 time. It consists of 15 measures. Chords are indicated above the staff: D, Em/D, G/D, D, G, D/F#, A, D, Em, F#(SUS4), F#, Bm, A/C#, D, Em, D/F#, G, 1. A, 2. A, D, G, A(SUS4), A, D/F#, G, G/A, D. The lyrics are written below the staff, with some lines starting with a measure number (3, 5, 7, 9, 11, 13, 15). The lyrics are: 'Komm, komm, Ma - the mach - en!___', 'Spie - len, Den - ken und La - chen.', 'Komm, komm, Ma - the ma - chen,___', 'Ma - the - som - mer, son - nen - klar!', 'Was ich mach', er - klär' ich dir,___ wie du denkst, das sagst du mir, zu -', 'sam - men ler - nen, wir sind___ da!___', 'Mit Zah - len spie - len, wun - der - bar!___', 'Zu - sam - men ler - nen, wir sind da!___'. The score ends with a double bar line.

3 Komm, komm, Ma - the mach - en!___

5 Spie - len, Den - ken und La - chen.

7 Komm, komm, Ma - the ma - chen,___

9 Ma - the - som - mer, son - nen - klar!

11 Was ich mach', er - klär' ich dir,___ wie du denkst, das sagst du mir, zu -

13 sam - men ler - nen, wir sind___ da!___

15 Mit Zah - len spie - len, wun - der - bar!___

Zu - sam - men ler - nen, wir sind da!___