

# Gamification & Storytelling

Was wir von Spielen für das Lernen lernen können und warum der *homo narrans* dem *homo ludens* etwas vorliest, während beide miteinander spielen.

12.01.2024 / PH Karlsruhe

# Was ist ein Spiel?

“Der freiwillige Versuch, unnötige Hindernisse zu überwinden.”

(Bernard Suits)



**ZSL**

Zentrum für Schulqualität  
und Lehrerbildung  
Baden-Württemberg



# Was ist Spaß?

„Fun is a neurochemical reward to encourage us to keep trying.”

- Raph Koster: A Theory  
Of Fun For Game Design, 2004.



# Was ist Gamification?

Def. 1: „Die Übertragung von Spielprinzipien und -elementen in nicht-Spiel-Kontexte.“(Roman Rackwitz)

Def. 2: „Kontextdesign, das involvierte Personen ermutigt, es mit Freude weiter zu versuchen.“  
(Roman Rackwitz)





# Was ist Storytelling?

Storytelling ist ein Methodenkomplex, mit der relevante Informationen in narrativer Form vermittelt werden und dadurch, mitunter auch durch emotionale Beteiligung, besser memorierbar sind; zudem kann Storytelling Sinn- und Identitätsstiftend wirken.





# > Historischer Exkurs

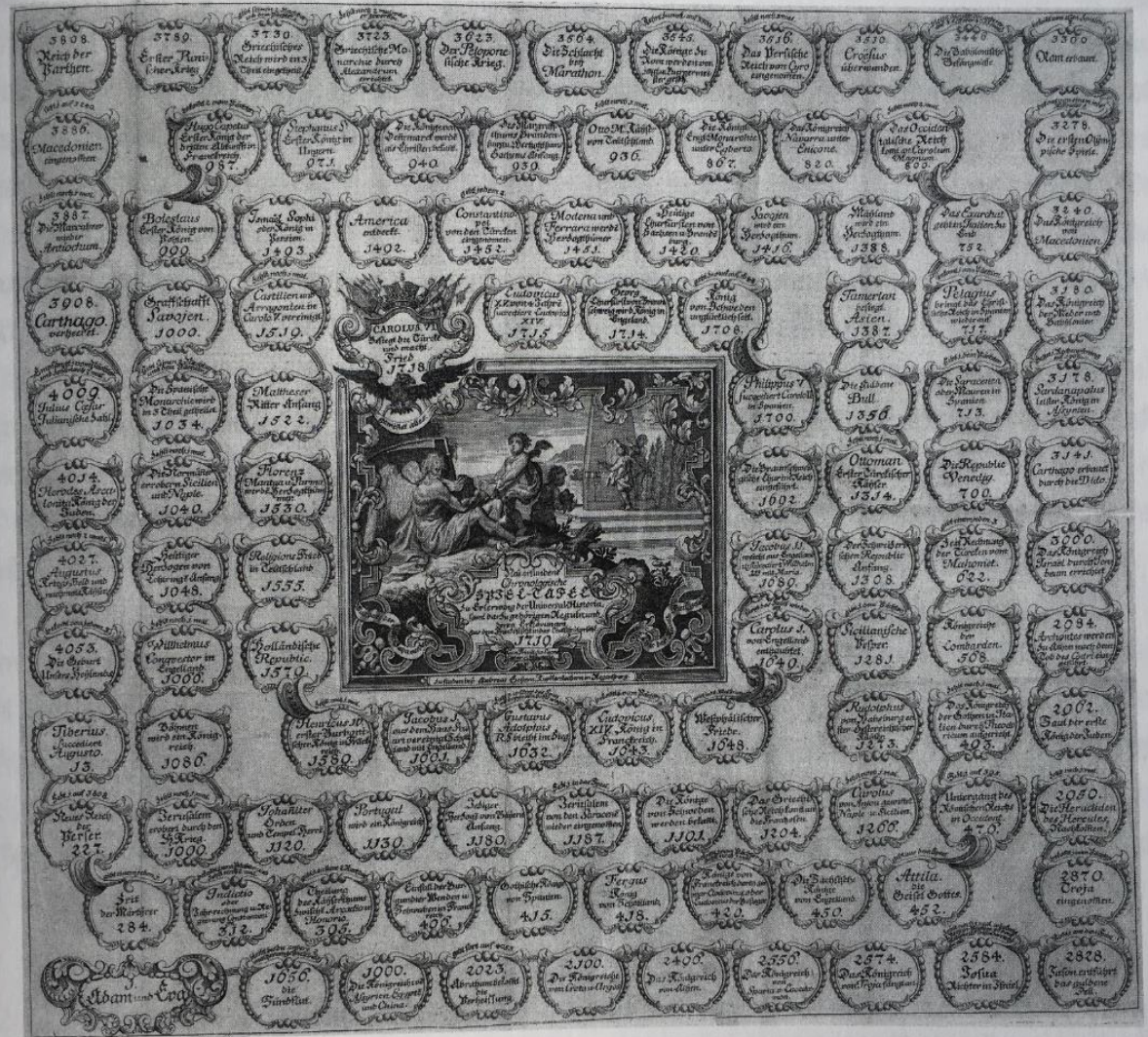
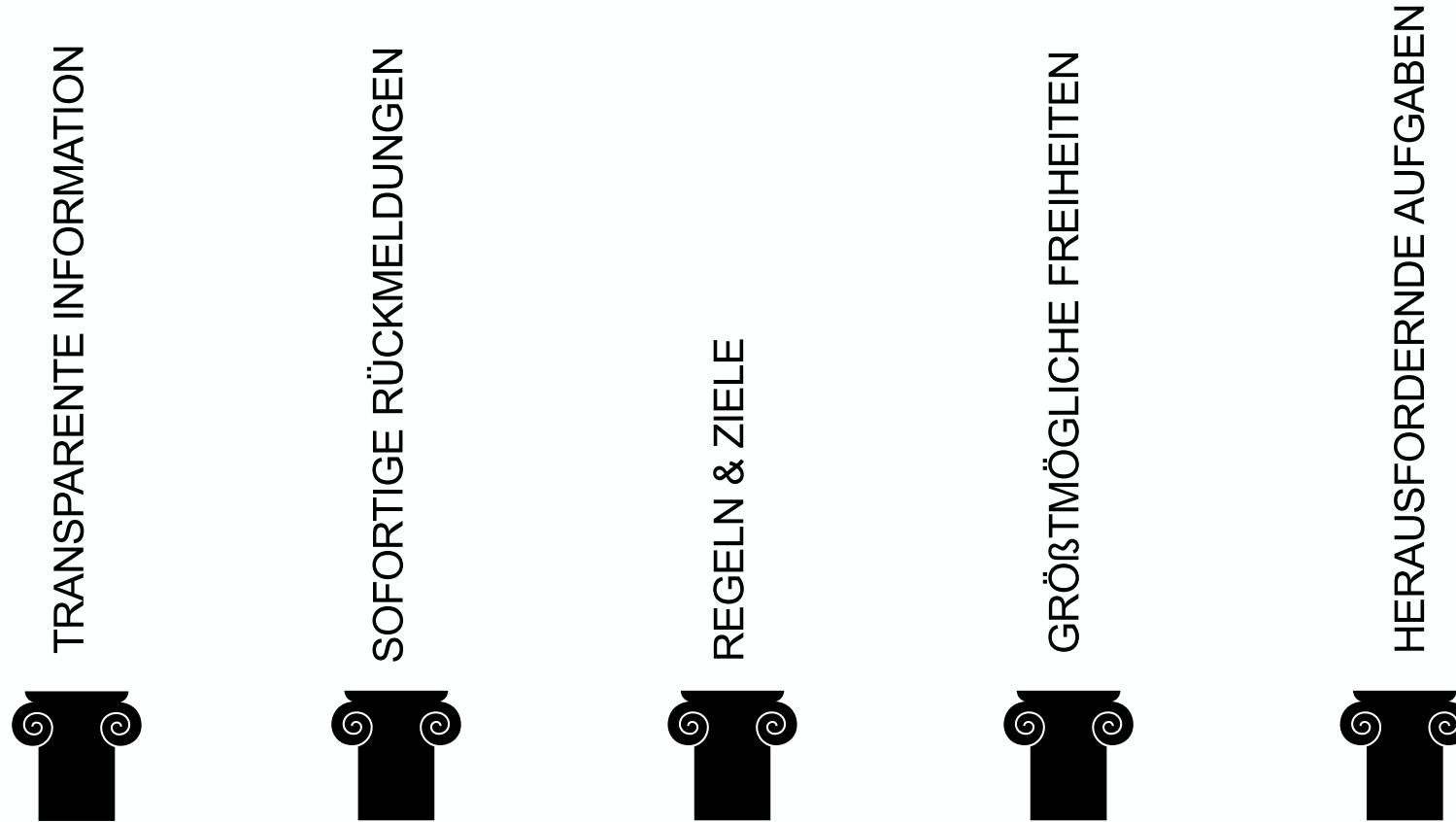


Abbildung 14: Neu-erfundene Chronologische Spiel-Tafel [...], Zweyte Edition, Regensburg: Johann Conrad Peetz, 1726 (Universitätsbibliothek Greifswald, Signatur: 520/M 263).





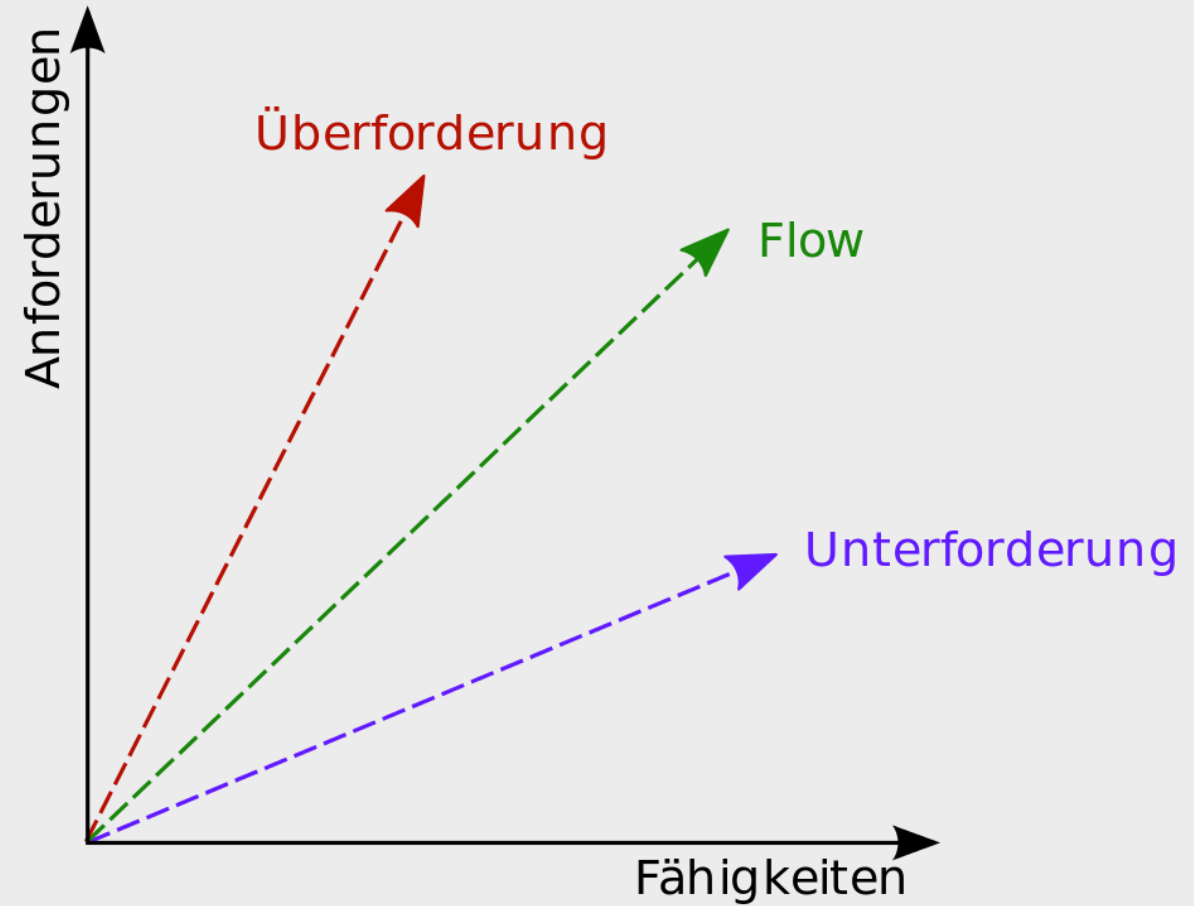
# >> 5 Säulen von Gamification ... und Unterricht



„5 Säulen von Gamification“ nach Roman Rackwitz

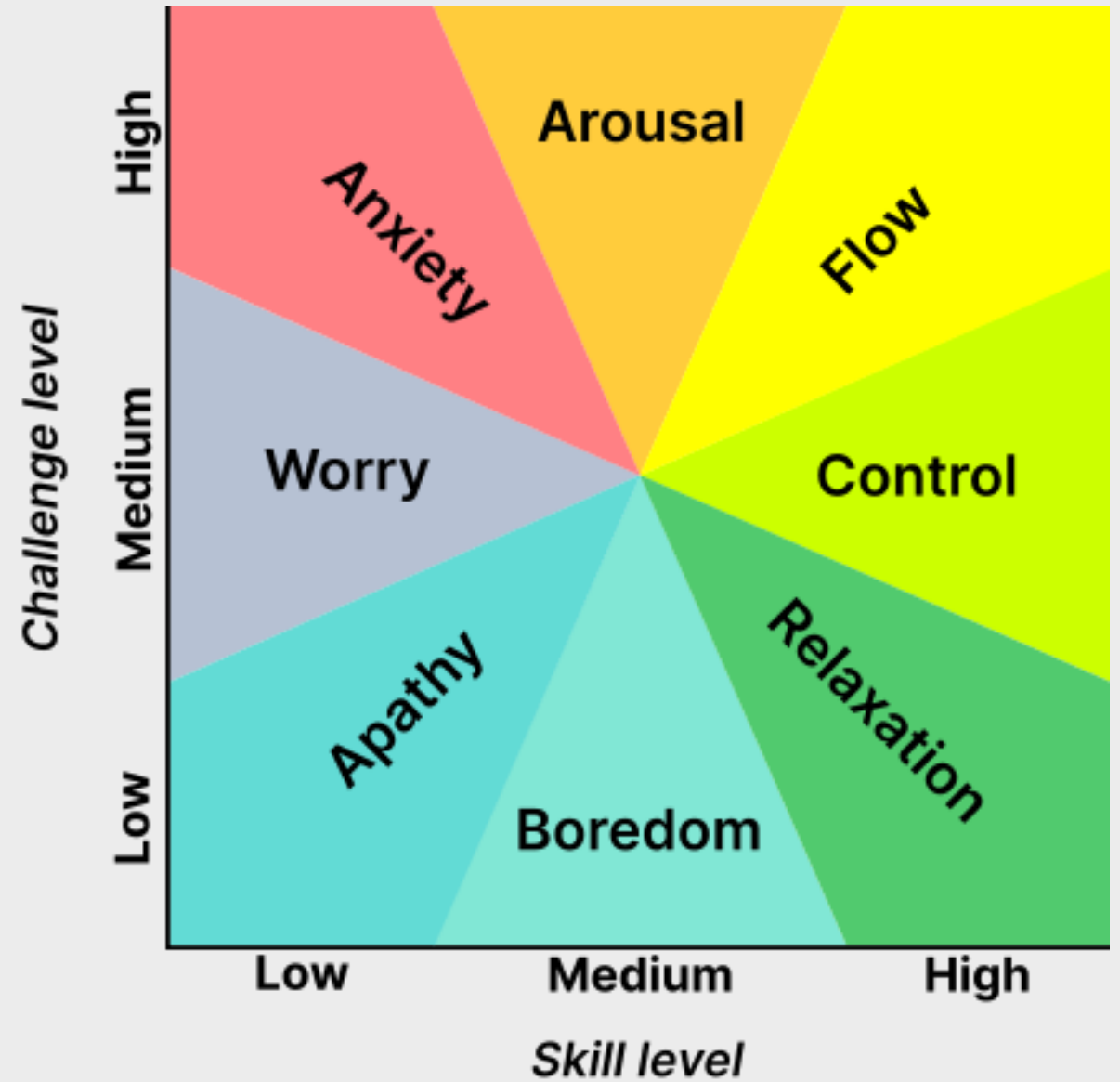


# >> Flow-Channel



CC-BY-SA. Original Author C.Löser, converted to SVG format by Marcuse7;  
[https://de.wikipedia.org/wiki/Flow\\_\(Psychologie\)#/media/Datei:Flow.svg](https://de.wikipedia.org/wiki/Flow_(Psychologie)#/media/Datei:Flow.svg)

# >> Flow-Channel





# >>> Skill-Trees

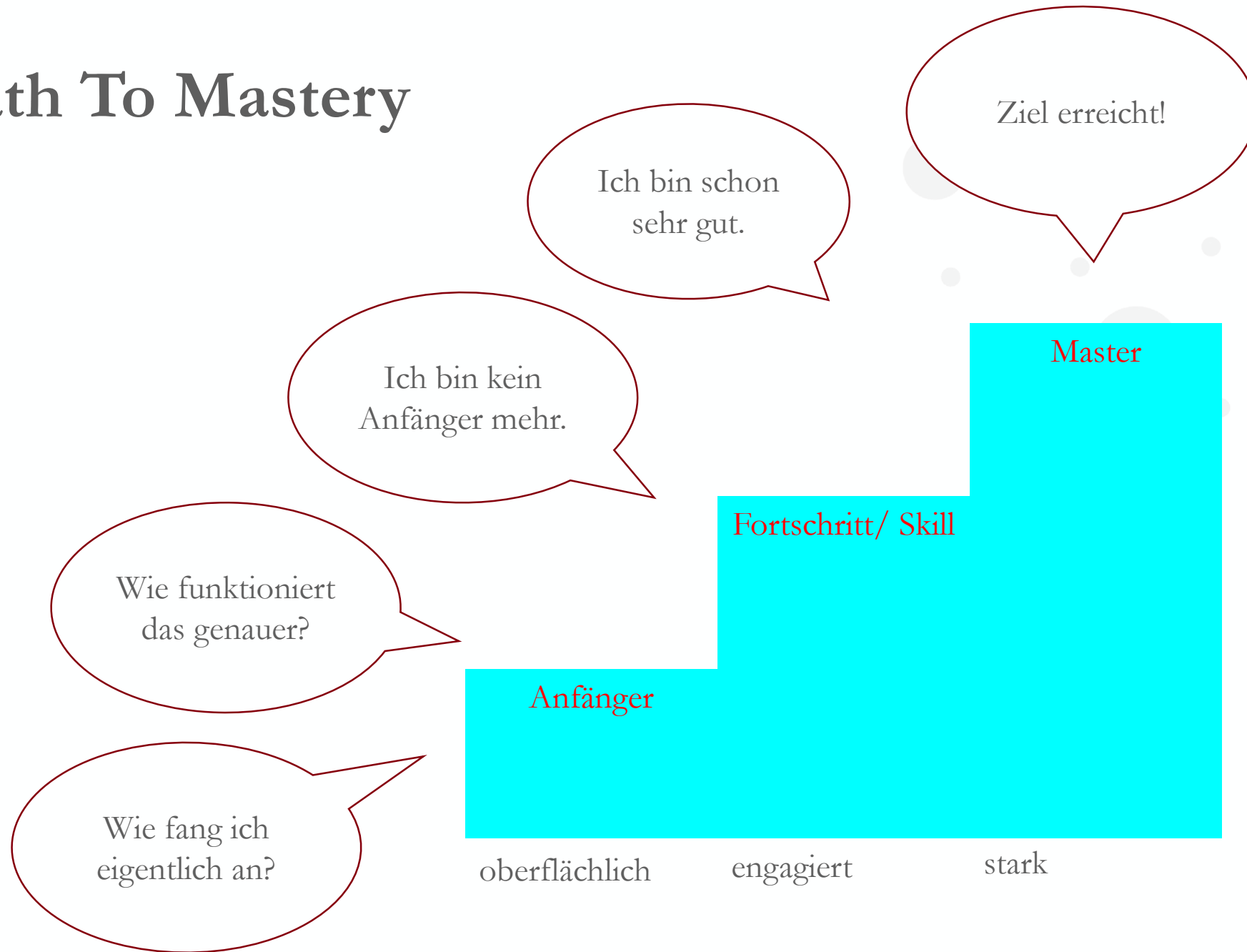
# Skill-Trees



ZSL

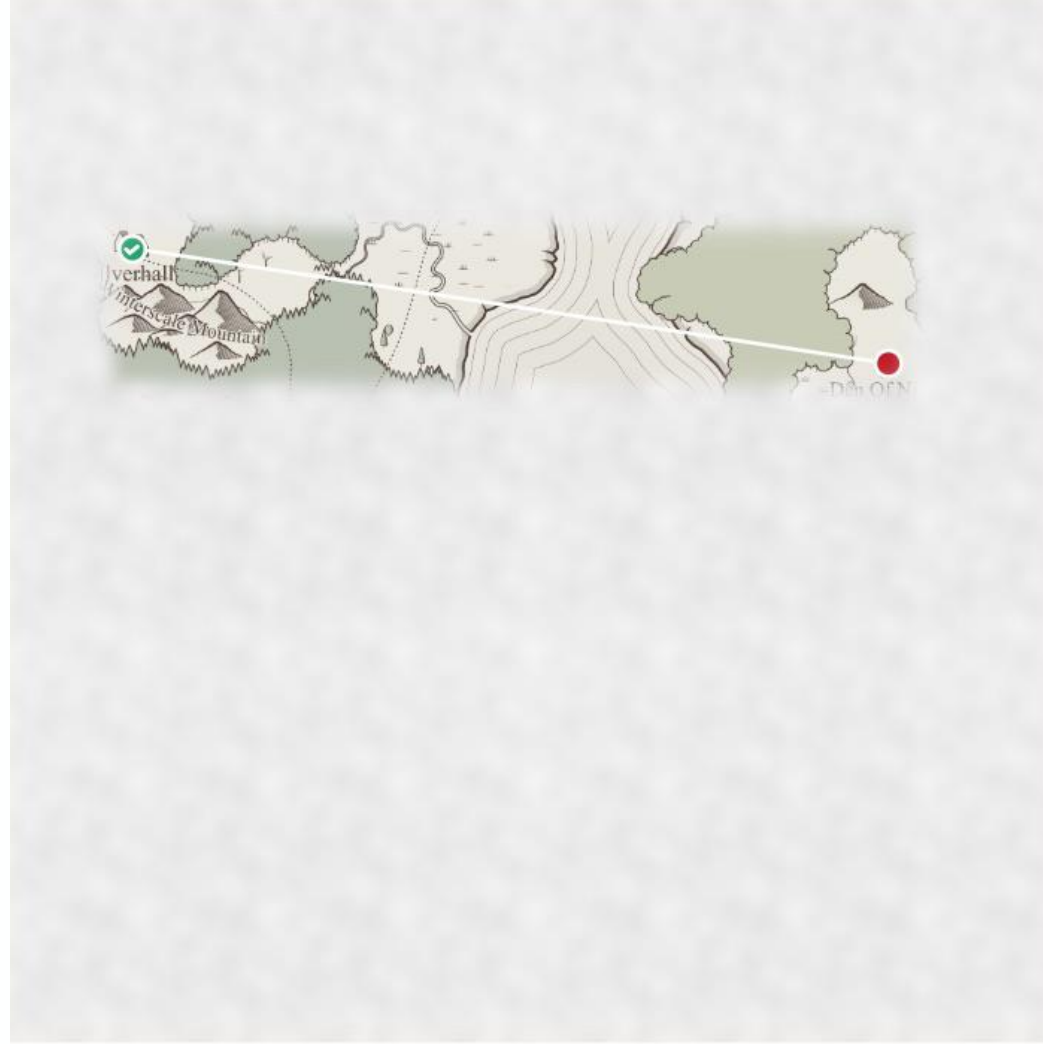
Zentrum für Schulqualität  
und Lehrerbildung  
Baden-Württemberg

# >> Path To Mastery





# >>> Journey



Screenshots aus einer Moodle/Lernlandkarte von Achim Landwehr, CC BY-SA 4.0  
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

# >>> Storytelling oder: Episches Kontext-Design

## Company

We are an energy company focused at the preservation of our ecosystem by investing , managing, owning and financing large-scale renewable energy projects.

We partner with sponsors, investors, and developers to...

We are committed to actions that allow us to participate in the global energy market while maintaining environmental sustainability

ohne Storytelling



# >>> Storytelling oder: Episches Kontext-Design

mit Storytelling

## Our Mission

The craving for energy of the human species has tortured our planet and leaves pollution and destruction in his wake.

As time to prevent a planetary cathastrophy runs short, people like we will rise up to discover and support great technologies to protect our scarred and broken world from utter devastation.

Company

We are an energy company focused at the preservation of our ecosystem by investing , managing, owning and financing large-scale renewable energy projects.

We partner with sponsors, investors, and developers to...

We are committed to actions that allow us to participate in the global energy market while maintaining environmental sustainability

Our Mission

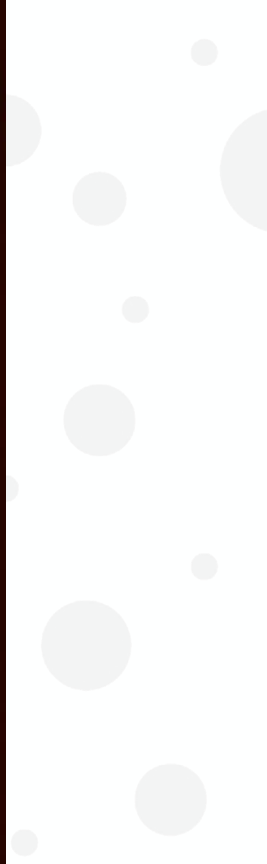
The craving for energy of the human species has tortured our planet and leaves pollution and destruction in his wake.

As time to prevent a planetary cathastrophy runs short, people like we will rise up to discover and support great technologies to protect our scarred and broken world from utter devastation.





# Masters OF SCRUM





# >>> Rewards zu Ressourcen

Reframe

Rewards

← looking back

Task →

into

Resources

→ looking ahead

Task →

# Threema Broadcasts des ZSL

## Zielgruppe Lehrkräfte: \*BC1WX37

aktuell knapp 1300 Abonnent:innen



Start digital

Start zsl-rst-gd

Start zsl-rst-st

### Feeds

Über den Chat lassen sich einzelne Feeds auswählen:

- **Feed „Digitale Bildung“:** Für Informationen rund um das Lehren und Lernen in der digitalen Welt, den Einsatz von Lernmanagementsystemen, Tablets und ganz allgemein digitalen Medien im (Fach-) Unterricht senden Sie im Chat die Nachricht „start digital“.
- **Feed „Sport“:** Für Informationen zu aktuellen Angebote und Fortbildungen im Bereich Sport senden Sie im Chat die Nachricht „start sport“.
- **Feed „Kultur“:** Für Informationen zu Fortbildungen und Projekten im Bereich von Musik, Bildender Kunst, SCHULKUNST, Theater und Kultur senden Sie im Chat die Nachricht „start kultur“.
- **Feed „Berufliche Schulen“:** Für Informationen zu Projekten und Fortbildungen speziell für Berufliche Schulen senden Sie im Chat die Nachricht „start bs“.

ZSL-Regionalstellen ▾

Schularten ▾

Fächer ▾

Beratung ▾

## Zielgruppe

## ZSL-Mitarbeiter/Fortbildende (Ref. 22):

## \*BC7NAQY

aktuell gut 500 Abonnent:innen



\*BC7NAQY

# Kontakt

**Dr. Simon Maria Hassemer**

Telefon: 0049 176 61 52 0 999

Threema: C5YVMTJ8

Mastodon: @game\_based\_lion@nerdculture.de

Mail: simon.hassemer@zsl.kv.bwl.de

